

GRAZIA LIOTTA – MEZZOSOPRANO

Grazia Liotta è un mezzosoprano italo-svizzero. Laureata presso l'Università di Pavia, ha lavorato in ambito ospedaliero in Italia e in Svizzera prima di dedicarsi interamente alla musica. Nel suo percorso artistico dedica particolare attenzione alla recitazione e alla costruzione scenica del personaggio.

Ha studiato solfeggio e teoria musicale con Catherine Gremaud-Babel presso il Conservatorio di Ginevra e violoncello con Clément Dami. Si è formata vocalmente presso la Scuola Musicale di Milano con Bianca Maria Casoni e ha proseguito il proprio perfezionamento con Fiorenza Cedolins e Fiorenza Cossotto. Ha inoltre studiato recitazione e arte scenica a Ginevra con Alexandre Païta. Attualmente approfondisce tecnica vocale e repertorio con il Maestro Bill Schuman a New York. Dami.



© Grazia Liotta / Giovanni Ruggeri.

Nel 2026 interpreta Carmen nell'omonima opera di Bizet presso l'ADADS Academy di Milano. Nello stesso anno partecipa al Vienna Summer Music Festival, dove è cover di Carmen e si esibisce all'Ehrbar Saal di Vienna nei ruoli di Zia Principessa in Suor Angelica di Puccini e Zweite Dame in Die Zauberflöte di Mozart.

Nel 2025 interpreta Carmen a Martigues, in Provenza, nella produzione La Quintessence de Carmen, con la regia di Sophie Pondjiclis e sotto la direzione musicale di Franck Villard. Nello stesso anno si esibisce al Museo Bagatti Valsecchi di Milano in occasione del Concerto di Capodanno, in collaborazione con Ottavanota.

Il suo percorso operistico comprende inoltre Lola in Cavalleria rusticana di Mascagni, oltre alla partecipazione a una produzione di Suor Angelica a Sarzana. Nel 2023 interpreta Carmen presso l'Accademia ADADS di Milano sotto la direzione di Marco Beretta e si esibisce a Crescentino in un concerto con pagine tratte da Il trovatore e Carmen, organizzato da Fiorenza Cossotto.

Nel 2021 si esibisce in un recital dedicato a Verdi e Donizetti presso il National Philharmonic Theatre di Kyiv.

Nel 2024 e nel 2025 è semifinalista alla Premier Opera Foundation International Vocal Competition di New York e nel 2026 ottiene il Primo Premio al Concorso Internazionale Tiziano Rossetti.